

درآمد

مأمون عباسی با انتصاب حضرت رضا ⁷ به ولایتعهدی، با خشم عباسیان بغداد روبه‌رو گردید. وی به‌رغم آنکه می‌توانست برای خلاصی از مکر و حیلۀ عباسیان، فضل بن سهل را از وزارت برکنار کند و امام را نیز از ولایتعهدی بردارد، ولی از این کار سرباز زد و در راه بازگشت به بغداد، ابتدا فضل را در حمام سرخس کشت و سپس امام را در آخر صفر ۲۰۳ق در توس به شهادت رساند. همان‌طور که درباره جزئیات نحوه شهادت حضرت رضا ⁷ در بین منابع اختلاف نظر وجود دارد، در خصوص جزئیات و حواشی مراسم تشییع و تدفین بدن مطهر آن امام نیز اخبار و روایات متعدد و گاه متناقضی وجود دارد، که نظر واحدی را به خواننده ارائه نمی‌کند. بررسی متون تاریخی، منابع حدیثی و نظریات محققان معاصر می‌تواند به برخی سؤالات و ابهامات پیرامون این حادثه پاسخ دهد که در این مختصر به آن پرداخته شده است.

الف - متون تاریخی

در میان منابع تاریخی مهم‌ترین و معتبرترین گزارش در خصوص تشییع پیکر حضرت رضا ⁷ متعلق به احمد بن اسحاق یعقوبی (م ۲۹۲ق)، مورخ برجسته شیعی است. او جزئیات این واقعه را از زبان فردی به نام «ابی الحسن بن ابی‌عباد» در کتاب تاریخ خود بازگو می‌کند. وی می‌نویسد: «ابی‌الحسن بن ابی‌عباد گفت: در تشییع جنازه رضا ⁷ مأمون را دیدم که قبایی سفید در برداشت و سربرهنه میان دو قائمۀ نعش پیاده می‌رفت و می‌گفت: ای ابوالحسن پس از تو، به که دل خوش باشم و سه روز نزد قبرش اقامت گزید و هر روز قرصی نان و مقداری نمک برای او می‌آوردند و خوراکش همان بود. سپس در روز

نمی‌شود. مردم پراکنده شدند، آن‌گاه امام رضا ⁷ را شبانه غسل دادند و در شب دفن کردند.» در ادامه راوی عنوان می‌کند که «یاسر چیزی به من گفت که خوش ندارم آن‌را در کتاب بیاورم.»^۱

طبق ابن روایت:

الف- شیون و زاری زنان و آمدن زنان و کنیزان دربار مأمون به خانه امام لحظاتی قبل از شهادت ایشان بود.

ب- اهالی توس از وخامت حال امام لحظاتی قبل از شهادت ایشان آگاه شدند.

ج- شورش مردم توس علیه مأمون علنی شد.

د- مأمون تشییع جنازه امام را از ترس ایجاد فتنه به تأخیر انداخت.

ه- مراسم تشییع و تدفین در شب صورت گرفت.

و- وجود اتفاقاتی در مراسم تشییع که شیخ صدوق خوش نداشته آنها را در کتابش

ثبت کند.

۵. هرثمة بن اعین

هرثمة بن اعین از فرماندهان برجسته سپاه هارون و مأمون به شمار می‌آمد. در روایت منسوب به وی آمده که پس از شهادت امام ⁷، صدای ناله و شیون از خانه حضرت بلند شد و مأمون با سر برهنه با دکمه‌های باز ایستاده بود و می‌گریست. فردای روز شهادت، مأمون به عزاداری نشست و سپس در بقعه هارونی زمانی که خواست جنازه را خود غسل دهد، هرثمة پیش او رفت و او را از این کار منع کرد و سخنان شب قبل امام را در خصوص اتفاقاتی که در هنگام دفن بدنش پیش بینی کرده بود، برای مأمون بازگو کرد. پس از آن خیمه‌ای برپا شد و بدن امام در پشت آن غسل و کفن شد. سپس مأمون و حاضران بر جنازه وی نماز خواندند و او را به موضع قبر بردند و هرثمة کلنگی در سمت قبله قبر هارون بر زمین زد و قبوری آماده شد و جنازه را کنار قبر برد. سپس فرد دیگری غیر از حاضران مجلس جنازه حضرت را در داخل قبر گذاشت و قبر خود پر شد و به شکل مربع

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

۱ - ابن بابویه، محمد بن علی، *عیون اخبار الرضا*، ج ۲، ص ۵۹۰ - ۵۹۱.

دستخوش تغییر و تبدیل شده و داستان شرکت زنان نوغان در تشییع پیکر امام رضا 7 از این روایت برگرفته شده باشد. این امر آن‌گاه جلب توجه می‌کند که شیخ صدوق در پایان خبر یاسر می‌آورد: «یاسر چیزی به من گفت که خوش ندارم آن را در کتاب بیاورم.»^۱

در تحلیل مسئله باید گفت که شرکت زن‌های نوغان در مراسم تشییع پیکر حضرت رضا 7 اگرچه انکارپذیر نیست، ولی به گونه‌ای نبوده که بدن مطهر آن امام بر روی زمین مانده باشد و تنها آنها این مراسم را انجام داده باشند، بلکه علاوه بر شرکت قشرهای مختلف مردم در مراسم تشییع آن حضرت، زنان روستای نوغان که در فاصله اندکی از مقبره هارونی زندگی می‌کردند، نیز در این مراسم شرکت نمودند.

در اینجا یادآوری چند نکته ضروری به نظر می‌رسد:

۱. با علم به اینکه مأمون امام را به شهادت رسانده است، ولی با کیاست و هوش سیاسی که از وی سراغ داریم، آیا انتظار آن نمی‌رفت مراسم تشییع را هر چه باشکوه‌تر برگزار کند و ظاهرسازی پیشه نماید و ریاکاری به خرج دهد، تا مردم باور کنند امام به مرگ طبیعی از دنیا رفته و مأمون نقشی در مرگ ایشان نداشته است؟ از طرف دیگر با شهادت امام، مأمون از شلوغ شدن مراسم تشییع آن حضرت و ازدحام جمعیت آن‌گونه که روز نماز باران و نماز عید در مرو اتفاق افتاد، دیگر ترس و نگرانی خاصی نداشت.

۲. چگونه می‌توان باور داشت که ولیعهد جهان اسلام از دنیا رفته باشد و آن‌گونه که در این روایت فاقد سند مطرح شده، تنها چند زن مراسم تشییع او را برگزار کنند و تابوت وی را حمل نمایند. رسم معمول تمام دربارها از ابتدای تاریخ برای آن بوده که مراسم فوت بزرگان دربار را با عظمت خاصی برپا دارند و قشرهای مختلف مردم در آن شرکت جویند. چطور مأمون؛ خلیفه جهان اسلام خود در تشییع جنازه آن حضرت شرکت کند و دیگر درباریان و مردم از شرکت در این مراسم ترس و ابایی داشته باشند.

۳. تصریح متون تاریخی گواه بر این است که این مراسم با شکوه هر چه بیشتر برگزار شده و مأمون خود پیشقراول این مراسم بوده است و ظاهراً بر بدن امام نماز گزارده است.



۱. ابن بابویه، محمد بن علی، *عیون اخبار الرضا*، ج ۲، ص ۵۹۰ - ۵۹۱.

حدیثی شیعه وجود دارد، اعتماد نماییم.

براین اساس نتیجه می‌گیریم که پس از شهادت حضرت رضا 7 توسط مأمون، وی برای اینکه خود را از تهمت قتل آن حضرت مبرا کند، پس از آنکه جنازه سالم آن حضرت را به عمو و خویشاوندانش نشان داد، مراسم تشییع و تدفین آن امام را با شکوه و عظمت هرچه بیشتر برگزار کرد و خود بر تمام مراحل برگزاری این مراسم نظارت داشت و به ظاهر بر بدن آن امام نماز خواند و در سمت قبله قبر پدرش، ایشان را دفن کرد و برای تکمیل ریاکاری خود، سه روز بر سر مرقد آن حضرت به عزاداری نشست.

منابع

1. ابن بابویه، محمد بن علی (شیخ صدوق)، *عیون اخبار الرضا*، ترجمه محمد رضا مستفید و علی اکبر غفاری، نشر صدوق، ۱۳۷۲ ش.
2. ابن اثیر، عزالدین علی، *الکامل فی التاریخ*، تحقیق علی شیری، دار احیاء التراث العربی، بیروت، ۱۴۰۸ ق.
3. ابن جوزی، عبدالرحمان بن علی، *المنتظم فی تاریخ الامم والملوک*، دارالکتب العلمیه، بیروت، ۱۴۱۲ ق.
4. ابن شهر آشوب، محمد بن علی، *مناقب آل ابی طالب*، المكتبة الحیدریه، نجف، ۱۳۷۶ ق.
5. ابن کثیر دمشقی، ابی الفداء حافظ، *البدایة والنهاية*، دار الکتب العلمیه، بیروت، ۱۴۲۶ ق.
6. ابی الفداء، عمادالدین اسماعیل، *المختصر فی اخبار البشر*، دارالمعرفة للطباعة والنشر، بیروت، بی تا.
7. اربلی، علی بن عیسی، *کشف الغمّة*، دارالاضواء، بیروت، ۱۴۰۵ ق.
8. اصفهانی، ابوالفرج، *مقاتل الطالبیین*، مكتبة الحیدریه، نجف، ۱۳۸۵ ق.
9. حسین بن عبدالوهاب، *عیون المعجزات*، مطبعة الحیدریه، نجف، ۱۳۶۹ ق.
10. حلی، حسن بن یوسف، *المستجد من الارشاد*، کتابخانه آیه الله مرعشی، قم، ۱۴۰۶ ق.
11. رضوی، دزفولی، سیداحمد، *زندگانی شمس الهدی حضرت علی بن موسی الرضا* 7، ناشر بهرام طاهریان، ۱۴۱۷ ق.
12. سبط بن جوزی، *تذکرة الخواص*، ذوی القربی، قم، ۱۴۲۷ ق.
13. طبرسی، احمد بن علی، *اعلام الوری*، مؤسسه آل البيت لاحیاء التراث، قم، ۱۴۱۷ ق.
14. طبری، محمد بن جریر، *تاریخ الامم والملوک*، مطبعة الاستقامة، قاهره، ۱۳۵۸ ق.

۱۵. طبری (الصغیر)، محمد بن جریر، *دلائل الامامة*، مؤسسه بعثه، قم، ۱۴۱۳ق.
۱۶. عطاردی، عزیزالله، *تاریخ آستان قدس رضوی*، عطارد، تهران، ۱۳۷۱ش.
۱۷. فتال نیشابوری، محمد بن احمد، *روضه الواعظین*، تحقیق سید محمد مهدی سید حسن خراسان، الشریف الرضی، قم، بی تا.
۱۸. قرشی، باقر شریف، *پژوهشی دقیق در زندگانی امام علی بن موسی الرضا* 7، ترجمه سید محمد صالحی، دارالکتب الاسلامیه، تهران، ۱۳۸۲ش.
۱۹. مسعودی، علی بن حسین، *مروج الذهب و معادن الجواهر*، ترجمه ابوالقاسم پاینده، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، تهران، ۱۳۴۷ش.
۲۰. مفید، محمد بن محمد، *الارشاد*، ترجمه سید هاشم رسولی محلاتی، انتشارات علمیة اسلامیة، تهران، بی تا.
۲۱. یعقوبی، احمد بن اسحاق، *تاریخ یعقوبی*، دارالزهراء، قم، ۱۳۸۷ش.

خبری تحلیلی شهر، ۱۴ بهمن ۱۳۸۹؛ سایت <http://shahr.ir/fa/news>

، خبرگزاری شبستان، مورخه ۱۰/۲۱/۱۳۹۱؛ <http://shabestan.ir/NSite/FullStory/News>

، خبرگزاری جمهوری اسلامی ایران، ۱۰/۲۳/۱۳۹۱؛ <http://www.irna.ir/fa/News>